**87776020890**

**730125402758**

**КАПЛУН Ольга Юрьевна,**

**Ө.А.Жолдасбеков атындағы №9 IT лицейінің музыка пәні мұғалімі.**

**Шымкент қаласы**

**ПРИРОДНЫЕ ЯВЛЕНИЯ И МУЗЫКА**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)** | | 4.1.1.1 – анализировать прослушанные музыкальные произведения, определять вид, стиль, жанр и средства музыкальной выразительности;  4.1.2.1 – определять музыкальные инструменты после прослушивания произведений по их звучанию;  4.1.3.1 – научиться классифицировать музыкальные инструменты по группам;  4.1.4.1 – уметь соотнести прослушанное классическое произведение с портретом композитора;  4.1.5.1 – находить и рассказывать интересные факты о композиторах, о музыкальных инструментах.  Согласно программе «Біртұтас тәрбие», в соответствии ценностным ориентирам, воспитать духовно-нравственную культуру, эстетику, гармонично развитую личность. | | | |
| **Цель урока** | | **Все учащиеся:**  - могут назвать музыкальные инструменты;  - демонстрируют музыкальную грамотность.  **Большинство учащихся:**  - слушают музыкальные произведения;  - определяют по мелодии автора и название произведения;  - найти соотношение прослушанных музыкальных произведений с природными явлениями.  **Некоторые учащиеся:**  - определяют мелодию, название, автора, музыкальные инструменты;  - свободно определяют музыкальный жанр и выразительные средства;  - передают художественный образ произведений и называют музыкальные инструменты с указанием классификации по группам. | | | |
| **Критерии успеха** | | Учащийся может легко классифицировать музыкальные инструменты симфонического оркестра по группам;  Называть композиторов по портретам, по прослушанным произведениям;  Определять на слух название, жанр, характер музыкального произведения. | | | |
| **Ход урока** | | | | | |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | | **Деятельность обучающихся** | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| **Актуализация опорных знаний учащихся**  **5 минут** | **Приветствие:**  Приветствие - настрой на эмоционально положительную атмосферу  -Я вижу солнце!  - Солнце видит меня!  -Я вижу небо!  -Небо видит меня!  -Я вижу друзей!  -Друзья видят меня!  -И мы этому рады!   1. **Вопросы учителя:** 2. Какие стихии вы знаете? 3. Какие природные явления вы знаете? 4. Какие звуки природы вы можете услышать? 5. Назовите композиторов, которые писали музыку, передавая звуки природы. 6. Какие группы музыкальных инструментов входят в состав симфонического оркестра? 7. На какие группы делятся ударные инструменты? 8. На какие группы делятся струнные инструменты? 9. На какие группы делятся духовые инструменты? | | Выполняют разминку. Настраиваются на положительный настрой урока.  Отвечают на вопросы учителя | Словесная оценка учителя | Интерактивная доска.  Колонка усилитель |
| **15 минут**  **15 минут** | **Квест № 1**  Объяснение правил прохождения квеста.  Необходимо найти изображения музыкальных инструментов.  Построиться согласно классификации музыкальных инструментов симфонического оркестра.  Дать развернутую характеристику каждому инструменту.  Определить к какой группе относится каждый инструмент.  Рассказать интересный факт про инструмент.  Деление учащихся на группы, согласно классификации музыкальных инструментов. Всего четыре группы: струнные, ударные, деревянные духовые, медные духовые.  На столе разложены фотографии с изображением музыкальных инструментов  **Квест № 2**  Учитель ставит музыкальные фрагменты произведений:  Эдвард Григ сюита «Пер Гюнт», «Утро»  Эдвард Григ сюита «Пер Гюнт», «В пещере горного короля»  Слушаем «Утро» Грига. Предлагаем назвать ударные инструменты, звук которых прослушивался ярко и отчетливо  **Слушание и анализ**: казахская народная песня «Бiр бала» - поётся о том, что с юных лет нужно стремиться к знаниям. Человек должен с детства «охотиться за знаниями, как беркут за добычей».  Определить: танец звуков (легато, стаккато, акцент), темп, регистр, динамику, тембр (в исполнении Розы Рымбаевой - сопрано), характер песни (лирическая, плавная, нежная и т.д.).  **Исполнение песни:** исполнить 1 куплет, текст песни в учебнике на странице 7. Обратить внимание, что каждая строка состоит из 11 слогов.  Исполнить 1 строку песни по нотам (стр. 8), а затем на два голоса.  **Необычное исполнение.**  Исполнить песню всем вместе**. (Г)**Предложить самым смелым исполнить данную песню под рэп. Задайте вопрос: Что изменилось в исполнении?  Предложить всем ученикам попробовать исполнить К.Н.П. в стиле рэп.  Попросите учащихся чередовать пение и рэп исполнение.  **Физминутка.**  **Интерпретация**  **(Э)**Разделить учащихся на группы. Интерпретировать песню, использую программу Audaciti.  Дать задание:   * несколько раз выразительно прочитать текст песни * попробуйтепропеть мелодию * добавьте к тексту музыкальное сопровождение, используя Audaciti. * сделайте презентацию, защита.   **Разучивание песни: «Всюду найдется друг»**  Слова и музыка Ю. Верижникова  1.Ты посмотри вокруг, что нам для счастья нужно?  Сделаем общий круг, станем в него все дружно.  Мир для тебя открыт, в каждом конце планеты.  Смело иди по свету - всюду найдётся друг.  **Припев:**  Я подставлю ладони солнцу,  И оно мне тепло подарит,  Я пошлю то тепло всем людям, И растают невзгоды все.  Я подставлю ладони солнцу  И друзьям то тепло отправлю  И увижу, что вся планета.  Улыбнётся солнечно мне.  2. Радуги красота в небе для нас сияет,  Под перестук дождя, красками в такт играет,  И если стая туч, солнце закроет снова,  Дождик пройдёт и скоро солнечный вспыхнет луч.  **Припев** (тот же) | | 1.Ученики слушают правила прохождения квеста.  2. Учащиеся получают от учителя стикеры с надписью, которая называет группу музыкальных инструментов  3.Команды находят изображения музыкальных инструментов, которые соответствуют выбранным группам.  4. Становятся по порядку.  5. Каждый ученик дает характеристику инструменту, определяет к какой группе он относится.  1.Ученики внимательно прослушивают произведения великих композиторов. | Стратегия  «Верно - не верно»  Словесная оценка учителя. | Стикеры с назанием групп музыкальных инструментов  Фотографии с изображением музыкальных инструментов симфонического оркестра  <https://youtu.be/6n41kxhkZDs?si=cMza6x3RDBMvTnrk>  <https://youtu.be/cqTw5vQvtu4?si=hdecJfk0ZQIoe3Wz>    «Всюду найдется друг»  Слова и музыка Ю. Верижникова |
| **Подведение итогов урока**  **5 минут** | Антонио Вивальди цикл «Времена года», «Лето. Гроза»  Рихард Вагнер «Полет валькирий»  Сергей Прокофьев балет «Каменный цветок» танец Огневушки-поскакушки  Петр Чайковский цикл «Времена года», «Январь. У камелька»  После выполнения заданий определяется, достигли ли учащиеся целей, и оценивают по критериям сами себя.  Вопросы учителя:   1. Удалось ли композиторам передать в своих произведениях образы стихий? 2. В каком произведении наиболее ярко удалось композитору передать характер явления природы? 3. Подберите в эмоциональном словаре (стр. 92) характеристику для понравившегося произведения.   **Рефлексия:**  - Что я узнал?  - Чему я сегодня научился?  - Какое задание для меня было трудным?  - Какое задание выполнил легко? | | 2.Находят портрет композитора, написавшего произведение.  3. Находят картинку с названием произведения и именем композитора.  4. Озвучивают имя композитора и название его произведения.  Ученики показывают умение обосновывать свое понимание  1. Применяют в речи академическую терминологию;  2.Сравнивают сходства и различия прослушанных произведений;  3. Оценивают свою работу и работу других;  4. Подбирают эпитеты, описывающие характер прослушанных произведений. | Самооценивание | Портреты композиторов  Плакатное изображение названия произведений  <https://youtu.be/N5SIxDLO2io?si=DToYIeuiqAFRqZpz>  <https://youtu.be/bKdvFumBGm8?si=S1xi_F6y_goLIuGo>  <https://youtu.be/VjvJ6x25J0M?si=XQEkx4g7fa_QrSrs>  <https://youtu.be/Bu6FX8PblXA?si=EwrFLzRq6H7Idn6O> |